

PROGRAMACIÓ DEL DEPARTAMENT DE FRANCÉS

SEPARATES

CURS 2008-2009

I- Continguts mínims

II- Sistema de recuperació

III- Criteris d'avaluació

IV- Activitats extraescolars

V- Adaptacions curriculars

I- CONTENIDOS MÍNIMOS

NIVEL	CONTENIDOS MÍNIMOS
1º ESO	<p><u>Funciones:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Identificar a alguien, presentarse, saludar.- Presentarse y presentar a alguien, describir a alguien o algo, expresar gustos, indicar la cantidad, indicar la fecha.- Pedir y dar información sobre alguien, enumerar, describir acciones, negar algo.- Dar o pedir una fecha. Hablar sobre los animales favoritos y sus características. <p><u>Léxico</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Palabras transparentes, idiomas, números del 1 al 5.- Adjetivos de descripción, material escolar, meses y días de la semana, números del 0 al 30.- Léxico: familia, verbos de acción.- Profesiones, partes del cuerpo, números del 31 al 69 <p><u>Gramática</u></p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Qui est-ce? / C'est + (persona) / s'appeler.</i>- Gramática: <i>être + adjetivo</i>, género de los adjetivos, verbos en <i>-er / Qu'est-ce que c'est? / C'est + (objeto)</i>, artículos definidos e indefinidos.- <i>Êter / avoir</i>, adjetivos posesivos, plural (artículo <i>des</i>, sustantivos, adjetivos) / <i>Il y a / ne + (verbo) + pas.</i> <p><u>Fonética:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Identificación del francés.- Acento silábico final- Las vocales orales <i>arrondies</i>.- Vocales orales: varias grafías corresponden a un solo sonido.- Las vocales nasales versus orales: reconocimiento de la nasalidad.- Los sonidos consonánticos.- Entonaciones interrogativa y exclamativa. <p><u>Civilización</u></p> <ul style="list-style-type: none">- El francés y otros idiomas, productos típicos, personajes célebres.- El colegio en Francia y en otros países (asignaturas, horarios).- Los franceses y las vacaciones en solitario o en familia.

NIVEL	CONTENIDOS MÍNIMOS
<p>2º ESO</p>	<p><u>Funciones:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Formular preguntas y respuestas, presentar un grupo, interrogar a varias personas. - Indicar el color, dar órdenes, situar en el espacio. - Preguntar y dar una información, una explicación, indicar dónde se va. - Explicar el desarrollo habitual de una jornada - Utilizar <i>tu</i> o <i>vous</i> según la situación. - Hablar del tiempo y de las estaciones. <p><u>Léxico</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Colores. Números del 70 al 100. - Casa (muebles y objetos). - Acciones de la vida cotidiana, momentos del día. - Las comidas principales. - El tiempo y las estaciones, animales del zoológico. <p><u>Gramática</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Quelle (s)?, quel (s)? / De quelle couleur...? / Où...? Comment...? / Pourquoi...? / Parce que...,</i> - <i>Avoir</i> y <i>être</i> / verbos en – <i>er</i>. - El imperativo. - El apóstrofe. - Preposiciones de lugar. - <i>On = Nous</i>. - Verbos pronominales. - Artículos contractos : <i>au, aux</i>. - <i>Est-ce que..? / Qu'est-ce que... ?</i> - Verbos <i>faire</i> et <i>aller à</i>. - La frase simple, yuxtapuesta o coordinada con <i>et</i>. - La interrogación. <p><u>Fonética:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La <i>liaison</i>. - Entonaciones. - Los sonidos vocálicos: orales y nasales. - Los sonidos de las consonantes. <p><u>Civilización</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Francia geográfica: Francia y la francofonía, aproximación a la Unión Europea.

NIVEL	CONTENIDOS MÍNIMOS
3º ESO	<p><u>Funciones:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Repaso del primer ciclo (comunicar en clase, formular preguntas, describir, expresar gustos), hablar de aficiones. - Identificar y describir las partes de una casa y la habitación de cada uno, hablar de actividades de ocio y mascotas. - Ubicarse en una ciudad, preguntar e indicar una dirección, desenvolverse en una tienda de ropa. - Desenvolverse en una tienda de alimentos, aceptar y rechazar invitaciones, leer y escoger un menú, hacer proyectos inmediatos, expresar una intención inmediata. <p><u>Léxico</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Aficiones, elementos de descripción, fórmulas para cartas. - La casa y la propia habitación, aficiones y actividades extraescolares (deportes, música,...). - Ciudad, transporte, ropa. - Alimentos, tiendas de alimentos. <p><u>Gramática</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Uso enfático de pronombres personales (<i>moi, je...</i>). <i>C'est / Ce sont</i>. - Locativos (<i>en face de, près de, loin de, ...</i>), adjetivos posesivos (<i>notre, votre, leur, nos, vos, leurs</i>), negación (<i>ce n'est pas, pas de</i>). - <i>Faire du, de la / Jouer du, de la</i>. - Adjetivos demostrativos, pronombres personales COD. - <i>D'où viens tu? / venir de, du, de la, des</i>. - <i>Mettre / Prendre / Acheter</i>. - Partitivos, imperativo negativo, adverbios de cantidad (<i>beaucoup, assez, peu...</i>) / <i>Il faut + infinitivo / Il faut + cantidad</i>. - Futuro próximo. <p><u>Fonética:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Las vocales nasales: realización de nasales y distinción entre ellas. - [e], [ɛ]. Grafías de [e] = <i>er, ez, les, et</i>. Grafías de [ɛ] = <i>è, é, ai</i>. - Sonidos consonánticos y vocálicos: perfeccionamiento en su realización. <p><u>Civilización</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Cartas - La vivienda, el ocio, <i>les SDF, les petites annonces</i>. - La moda, la publicidad, el consumo. - Hábitos y horarios alimenticios, hambre y desnutrición.

NIVEL	CONTENIDOS MÍNIMOS
4º ESO	<p><u>Funciones:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Desenvolverse en una tienda de alimentos, aceptar y rechazar invitaciones, leer y escoger un menú, hacer proyectos inmediatos, expresar una intención inmediata. - Expresar proyectos, hacer previsiones, identificar distintos tipos de comunicación escrita. - Narrar experiencias o hechos pasados, mantener una conversación telefónica. - Narrar una sucesión de hechos pasados (biografías,...), diferenciar cronológicamente unos hechos. <p><u>Léxico</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Alimentos, tiendas de alimentos. - Sobre proyectos (vacaciones, fin de semana, invitaciones), sobre el amor y la amistad, fórmulas para cartas, para hablar por teléfono. - Instrumentos y actividades musicales. <p><u>Gramática</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Partitivos, imperativo negativo, adverbios de cantidad (<i>beaucoup, assez,...</i>) <i>Il faut</i> + infinitivo / <i>Il faut</i> + cantidad. - Futuro próximo, futuro simple, la negación (<i>ne...jamais, ne...rien, ne...personne, ne... plus</i>), pronombres personales COI, - Adverbios de tiempo (<i>demain, après, le mois prochain,...</i>) - <i>Passé composé</i> con <i>avoir</i> y <i>être</i>, adverbios de tiempo (<i>hier, avant-hier, il y a, en...</i>). - <i>Passé composé</i> negativo. - Adverbios de tiempo (<i>d'abord, ensuite, après, finalement, et puis d'habitude,...</i>). <p><u>Fonética:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Grafías de [e] = <i>È, ê, ai</i>. - [Ø], [oe], [o], grafías de [o]= <i>eau, o, au</i>. - [s], [z], grafías de [s] = <i>s, ss, c, ç</i> y de [z] = <i>s, z</i>. - Sonidos consonánticos y vocálicos: perfeccionamiento en su realización. <p><u>Civilización</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La violencia en la escuela. - La naturaleza. Evolución. - Deportes de alto riesgo. - Los medicamentos.

NIVEL	CONTENIDOS MÍNIMOS
<p>Iº Bachillerato</p> <p>(Contenidos extraídos de las tres primeras unidades del manual)</p>	<p><u>Funciones:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprender textos escritos. - Opinar. - Argumentar. - Dar la opinión sobre un tema de actualidad. - Situar en el tiempo y en el espacio. - Describir características de las personas. <p><u>Léxico</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Derechos y deberes de los jóvenes, la conducta en el centro escolar, la enseñanza en los países pobres y el trabajo infantil, el futuro profesional y las claves del éxito. - Vocabulario relativo a la publicidad, los medios de comunicación y el cine. - Vocabulario relativo a los estilos arquitectónicos, los edificios más significativos de París y la ciudad futurista. <p><u>Gramática</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - El lugar del adjetivo. - La negación. - Formación del adverbio y los adverbios en <i>-ment</i>. - El imperfecto, <i>passé composé</i> y <i>passé simple</i>. - Expresar la causa. - Comparativo y superlativo. - La interrogación. - Los demostrativos. - La preposición <i>de</i>. - La concordancia. - La formación del femenino. <p><u>Fonética:</u> (corresponde al nivel de 4º ESO)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grafías de [e] = <i>Ê, ê, ai</i>. - [Ø], [oe], [o], grafías de [o] = <i>eau, o, au</i>. - [s], [z], grafías de [s] = <i>s, ss, c, ç</i> y de [z] = <i>s, z</i>. - Sonidos consonánticos y vocálicos: perfeccionamiento en su realización. <p><u>Civilización</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La mayoría de edad y la vida en los centros escolares en Francia. - Los derechos de los jóvenes franceses. - La publicidad. - La televisión. - El cine.

II Y III- SISTEMA DE RECUPERACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE RECUPERACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p><u>Recuperación de pendientes en la ESO.</u></p> <p>Mediante una circular, este Departamento informará a los alumnos que tienen la asignatura pendiente del sistema de recuperación.</p> <p>La recuperación consistirá en una prueba escrita basada en los ejercicios del <i>cahier d'exercices</i>, complemento del libro de texto.</p> <p>Además, estaremos a su disposición para resolver las dudas que tengan sobre los ejercicios del cuadernillo y su corrección.</p>	<p>Para todos los cursos de la ESO</p> <ul style="list-style-type: none">- Los exámenes se valorarán en un 50 %.- Las actividades se valorarán en un 30%.- Las actitudes se evaluarán en un 20 %.
<p><u>Exámenes de septiembre.</u></p> <p>Los alumnos que deban recuperar la asignatura en septiembre tendrán que entregar el mismo día del examen los ejercicios que el Departamento haya acordado que realicen como ayuda para preparar la materia.</p> <p>El examen será un examen único por nivel que consensuarán los miembros del Departamento y que tendrá en cuenta los contenidos mínimos, tanto conceptos como procedimientos de la programación.</p>	<p>Para 1º de Bachillerato</p> <ul style="list-style-type: none">-Los exámenes se valorarán en un 60%.-Las actividades se valorarán en un 20%.-Las actitudes se valorarán en un 20%.

IV- ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

El departamento de francés organizará estas actividades relacionándolas directamente con el bloque de contenidos de aspectos socioculturales y de conciencia intercultural. Trataremos pues, en la medida de lo posible, de festejar los días que en Francia son tradicionalmente “especiales” o festivos e intentaremos aprovechar cualquier manifestación de la vida cultural francesa que se acerque a nuestras ciudades.

El calendario de actividades quedaría así:

- Realización de un taller de *crêpes* durante un día de la semana cultural, el martes 11 de Noviembre. El taller se llamará *Bienvenue en Bretagne* y los alumnos ayudarán a decorar el aula utilizada para la ocasión, así como también participarán en la instalación y el funcionamiento del material audiovisual con el que se proyectará documentales sobre Bretaña o películas en las que ésta aparezca. Los alumnos participarán en la compra de los alimentos y en la elaboración de las *crêpes*. De nuevo, si el alumnado disfruta de la actividad, se realizará la típica preparación de las *crêpes* para la *chandeleure*, el 2 de Febrero.
- Del 20 al 22 de diciembre: *Atelier de Noël*: villancicos, tarjetas de felicitación de Navidad.
- 14 de febrero: *La Saint Valentin*. Taller: *L'amour, lettres d'amour*.
- Proyecciones de películas francesas en horario de clase (consultar fondo departamento).
- Asistencia al Teatro para ver la representación de obras de teatro en francés o relacionadas con el universo francófono. Este año veremos: *Enchanté*, *Les amours de Polichinelle*, *Cyrano de Bergerac* y *Je ne suis plus un enfant!*
- Intercambio epistolar con un instituto francés.
- Asistencia a cualquier actividad de carácter cultural, relacionada con la cultura y la civilización francesas que sea de interés para el alumnado.
- Preparación de una lectura de textos poéticos de autores franceses o creados por el propio alumnado.

V- ADAPTACIONES CURRICULARES

Debido al carácter especial de la asignatura de francés, donde los alumnos en 1º de ESO experimentan un primer acercamiento a la lengua y la civilización francesas, aún no existen adaptaciones curriculares para este curso escolar 2008-2009. Los alumnos siguen por ahora un ritmo de asimilación relativamente homogéneo y es difícil precisar sus necesidades específicas en el aprendizaje de una lengua extranjera cuyas características esenciales desconocen.

A medida que se avance en la materia de los diferentes niveles impartidos y se perciban las posibles carencias o las dificultades en el ritmo de aprendizaje de ciertos alumnos, el departamento elaborará los informes pertinentes que permitan realizar las adaptaciones necesarias.

Los profesores se basarán siempre en los mínimos estipulados para cada nivel y, siempre según el perfil del alumno, se privilegiará unos contenidos u otros.