

ANNEX 1. MÍNIMS PER A ACIS

DEPARTAMENT D'ARTS PLÀSTIQUES

Mínims de les adaptacions curriculars individuals significatives (ACIS)

Nivell: 1er Cicle ESO. Curs: 1er ESO.

Matèria: "Educació Plàstica i Visual". Curs 2009-10

OBJECTIUS / CONTINGUTS MÍNIMS ACIS PLÀSTICA 1er ESO:

I.1. Objectius relacionats amb el dibuix geomètric:

1. Conèixer els traçats bàsics i utilitzar correctament els instruments i el material de dibuix geomètric.
2. Conèixer i identificar els polígons regulars bàsics i saber realitzar construccions geomètriques senzilles.
3. Desenvolupar hàbits de neteja, precisió i claretat en l'expressió gràfica.

I.2. Continguts relacionats amb el dibuix geomètric:

1. Comprensió de les diferents posicions relatives de la línia (horitzontal, vertical, inclinada, etc). Iniciació al treball amb escaire i cartabó.
2. Traçats geomètrics bàsics: mediatriu, bisectriu, angle recte, angle agut i angle obtús. Aplicació: disseny d'un ventall senzill aplicant la mediatriu.
3. Construcció de triangle equilàter. Aplicació: crear altres formes planes a partir d'aquest
4. Construcció de quadrilàters: quadrat. Aplicació: pràctica amb quadrats buscant aplicacions gràfiques (logo...)
5. Construcció de polígons regulars senzills inscrits en una circumferència: triangle, quadrat, hexàgon, octògon.

I.3. Criteris d'avaluació:

Continguts actitudinals: 20% (Avaluació a classe: actitud, interès, esforç.)

Continguts procedimentals: 60% (Avaluació del procés d'aprenentatge: pràctiques, làmines, dibuixos)

Continguts conceptuals: 20% (Avaluació del grau d'adquisició de conceptes i procediments: preguntes, proves)

Valoració de:

1. Reconèixer i identificar les formes geomètriques estudiades i saber construir raonadament els traçats proposats.
2. Participar en les activitats de classe: realització de pràctiques, làmines i dibuixos d'acord amb els objectius.
3. Saber apreciar els valors de neteja i precisió en el dibuix geomètric.
4. Lliurament dels treballs atenent als criteris de neteja, precisió i correcció. Respecte de la data de lliurament.
5. Mostrar una actitud positiva a l'aula: portar els materials didàctics. Interés i esforç per aconseguir els objectius.

I.4. Recursos i programació:

1.4.1 Responsable i aula:

El professor de Dibuix del grup, ja que l'adaptació curricular es desenvoluparà dins del grup de referència a l'aula de Plàstica dins l'horari establert, coordinat amb l'equip d'Orientació i Caporalia d'Estudis.

1.4.2. Materials:

Materials de l'aula de plàstica i materials del grup de referència. Cal que l'alumna porte el seu material personal, segons el full inicial. Els alumnes treballaran en un primer moment amb fitxes plantejades pel professor amb objectius molt concrets, però relacionats amb el tema que estiga treballant el grup. Una vegada superada la fitxa, l'alumne/a passarà a una segona fase on treballarà amb làmines i on realitzarà una aplicació pràctica del tema tractat a la fitxa corresponent. Hi ha preparat un quadern amb fitxes específiques per als alumnes amb ACIS. Llibre de text a l'aula per a consultes puntuals i referència visual en color i exemples pràctics.

1.4.3. Programació temporal:

Durant la 1ª avaluació i començament de la segona

II.1. Objectius relacionats amb els elements visuals i plàstics

1. Comprendre els elements icònics que ens transmeten els mitjans de comunicació i la seua expressió
2. Domini de conceptes i processos relacionats amb la línia, el color, la superfície, el volum i les textures.
3. Experimentar i conèixer algunes tècniques plàstiques (Tintes, llapis, collage, gouache, pinzells).
4. Explorar materials i conèixer les seues propietats amb finalitats expressives i comunicatives. Conèixer i respectar les manifestacions artístiques de l'entorn i valorar els bens artístics i culturals.

II.2. Continguts relacionats amb elements visuals i plàstics

1. Anàlisi de la forma: el punt. Iniciació al concepte de clarobscur mitjançant la concentració / dispersió, grossària etc. Interpretació d'una obra d'art amb punts de color

2. Iniciació al dibuix figuratiu i d'observació. Dibuix línia a mà alçada de figures senzilles.
3. Anàlisi de la forma: la línia. Tipus i qualitats expressives. Exercicis d'aplicació: surcs, xarxes... Dibuix d'un bodegó i aplicació de textures decoratives linials.
4. Les textures: diferenciació entre textura visual i tàctil. Creació d'un arxiu de textures senzilles amb diferents materials i tècniques (frottage, esguitat, collage...)
5. El color: identificació dels colors. Colors primaris i secundaris. Experimentació i combinatòria de colors. Aplicació: treballs amb diferents materials i tècniques gràfico-plàstiques (llapisseres de colors, retoladors, gouache...) amb colors primaris i secundaris.

II.3. Criteris d'avaluació:

Continguts actitudinals: 20% (Avaluació a classe: actitud, interès, esforç.)

Continguts procedimentals: 60% (Avaluació del procés d'aprenentatge: pràctiques, làmines, dibuixos)

Continguts conceptuals: 20% (Avaluació del grau d'adquisició de conceptes i procediments: preguntes, proves puntuals, etc.)

Valoració de:

1. Reconèixer i identificar els elements plàstics i visuals estudiats i saber utilitzar-los raonadament.
2. Participar en les activitats de classe: realització de pràctiques (làmines i dibuixos) sol·licitades d'acord amb els objectius plantejats.
3. Saber apreciar, utilitzar i expressar-se amb els elements visuals i plàstics explicats.
4. Lliurament dels treballs atenent als criteris de neteja, precisió, correcció, creativitat i originalitat. Respecte de la data de lliurament dels mateixos.
5. Mostrar una actitud positiva dins les produccions realitzades a l'aula: portar els materials didàctics aconsellats, participar activament en el treball pràctic, mostrar interès, esforç per aconseguir els objectius marcats en cada treball, etc.

II.4. Recursos i programació:

4.1. Responsable i aula:

El professor del grup, ja que l'adaptació curricular es desenvoluparà dins del grup a l'aula de Plàstica dins l'horari establert, coordinat amb l'equip d'Orientació i Caporalia d'Estudis. L'alumne/a treballarà en un primer moment amb fitxes plantejades pel professor amb objectius molt concrets, però relacionats amb el tema que estiga treballant el grup. Una vegada superada la fitxa l'alumne/a passarà a una segona fase on es treballarà amb làmines i on realitzarà una aplicació pràctica del tema tractat a la fitxa corresponent.

4.2. Materials:

Materials de l'aula de plàstica i materials del grup de referència. Cal que l'alumne porte el seu material personal, segons el full inicial. Hi ha preparat un quadern amb fitxes específiques per als alumnes amb ACIS. Llibre de text a l'aula per consultes puntuals i com a material de referència visual en color i exemples pràctics.

4.3. Programació temporal:

Durant la 2ª i 3ª avaluació

Mínims de les adaptacions curriculars individuals significatives (ACIS)

Nivell: 2n Cicle ESO. Curs: 3er ESO.

Matèria: "Educació Plàstica i Visual". Curs 2009-10

OBJECTIUS / CONTINGUTS MÍNIMS ACIS PLÀSTICA 3r ESO:

Són els mateixos que els de 1r, però afegint més continguts relacionats amb el dibuix geomètric:

Corbes, tangències, enllaços.

Polígons més complexos (Octògon, dodecàgon...)

Construcció d'un polígon estel·lat de cinc i sis puntes.

Aplicació: composicions lliures amb polígons coneguts.

Criteris d'avaluació:

Continguts actitudinals: 20% (Avaluació a classe: actitud, interès, esforç.)

Continguts procedimentals: 60% (Avaluació del procés d'aprenentatge: pràctiques, làmines, dibuixos)

Continguts conceptuals: 20% (Avaluació del grau d'adquisició de conceptes i procediments: preguntes, proves..)